

<b>Projeto de Pesquisa 2020</b>	
<b>Nome do Grupo</b>	<b>AGOGÉ – Grupo de Estudos sobre Filosofia e História da Educação</b>
<b>Endereço do CNPQ</b>	<a href="http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/6933525019647431">http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/6933525019647431</a>
<b>Docente Coordenador</b>	Prof. Dr. Milton Luiz Torres
<b>Temas de Interesse</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Temáticas relacionadas à filosofia e história da educação com um olhar voltado para os desafios da educação contemporânea.</li> </ul>
O AGOGE tem projeto de pesquisa na linha de pesquisa:	
<p><b>1. Linha de pesquisa 1 – Formação de professores, currículo e práticas inovadoras</b></p> <p><b>1.1 Projeto de pesquisa guarda-chuva: “Epistemologias, metodologias e axiologias: concepções formativas em filosofia da educação”</b> com três subprojetos</p> <p>A proposta do projeto guarda-chuva “Epistemologias, metodologias e axiologias: concepções formativas em filosofia da educação” do grupo de pesquisa em filosofia e história da educação (AGOGÉ) é empreender pesquisa, em nível de graduação e pós-graduação, na área da filosofia e história da educação que contemplem diferentes concepções de epistemologia, metodologia e axiologia no âmbito da formação de professores e gestores educacionais do seu consequente impacto nos diversos níveis da educação. Para isso, pretende-se a realização de estudos documentais, linguísticos e filosóficos, que privilegiem a utilização de análises narrativas, de conteúdo e do discurso, a fim de caracterizar a relação do formador e de seu educando com o conhecimento, as formas de construí-lo, as tecnologias que o possibilitam e os valores que devem ser a ele conjugados. Nesse sentido, propõe-se que atenção especial seja dada às metáforas que informaram tais concepções ao longo da história, no intuito de decifrar liames históricos que expliquem as práticas educacionais da contemporaneidade à luz de seus antecedentes, com ênfase principalmente na relação da história das concepções sob análise com as políticas e práticas da contemporaneidade. Espera-se, com isto, elucidar aspectos substantivos das práticas pedagógicas contemporâneas, criticando-as com base na contribuição dos principais estudiosos que filosofaram acerca das bases epistemológicas, metodológicas e axiológicas da educação (entre eles, Arendt, Bauman, Foucault, Fromm, Kierkegaard, Lewis, Nietzsche, Platão, Rorty e Weil), mas buscando uma apreensão atualizada das implicações das escolhas filosóficas para o devir pedagógico.</p> <p><b>Os subprojetos são:</b></p> <p><b>1.1.1. “Metafísica da formação”</b>, cujos objetivos incluem identificar, descrever e analisar, sob o ponto de vista da filosofia da educação, a partir de comparações com os principais pressupostos da paideia grega e do cristianismo, importantes aspectos metafísicos (ontológicos, teleológicos, etc.) que, na contemporaneidade, informam, ou poderiam informar, o fazer pedagógico bem como as políticas educacionais, especialmente as curriculares;</p>	

**1.1.2. “Arqueologia e genealogia da formação”**, cujos objetivos incluem analisar arqueológica e genealógicamente, sob o ponto de vista da filosofia da educação (à luz dos escritos de Nietzsche e Foucault, entre outros), os processos de transvalorização peculiares à pós-modernidade, especialmente no que estes dizem respeito ao uso das tecnologias na educação, mas não se limitando a isto.

**1.1.3 “Metáforas da formação”**, cujos objetivos incluem identificar, descrever e analisar, sob o ponto de vista da filosofia da educação, as principais metáforas que, na contemporaneidade, informam, ou poderiam informar, o fazer pedagógico bem como as políticas educacionais, especialmente as curriculares;

**1.1.4. “Natureza humana e formação”**, cujos objetivos incluem investigar a trajetória do antiessencialismo (isto é, a concepção que se opõe ao conceito de uma natureza humana universal sustentada pela metafísica através de metanarrativas, voltando-se, em vez disso, para o particular, o contingente, o acidental e o existencial) e analisar seu impacto na história e na filosofia da educação.

**1.1.5. “Poesia e formação”**, cujos objetivos incluem investigar as origens poéticas da educação e analisar seu impacto na história e na filosofia da educação. Investiga-se, além disso, a importância da poesia para a formação do indivíduo na contemporaneidade, especialmente diante dos desafios provocados pela desumanização agora associada com os processos de tecnologização e conexão em rede. A expectativa de execução do projeto é de quatro anos, daí a vigência do mesmo durante o período de 2016-2020.

## **1.2 Projeto de Pesquisa: “Educação e natureza humana: a controvérsia antiessencialista”**

A proposta do projeto “Educação e natureza humana: a controvérsia antiessencialista” é mais um projeto do grupo de pesquisa em filosofia e história da educação (AGOGE). Na pós-modernidade, pela primeira vez na história, a concepção de uma natureza humana universal sustentada pela metafísica através de metanarrativas passou a ser consistente e duramente criticada, dando início a um projeto de desesencialização da pedagogia. Antes disso, a ciência de orientação clássica se voltava para o essencial, o universal e o necessário; agora, a ciência tem por foco o particular, o contingente, o acidental, o existencial (ARÉVALO, 1967, p. 726). Como principal ferramenta desse projeto, surge o antiessencialismo, ênfase ideológica que rejeita qualquer noção que imponha limites ao sujeito, ou seja, quaisquer absolutos biológicos ou epistemológicos (HELFENBEIN, 2003, p. 11). É, portanto, o objetivo desta pesquisa investigar a trajetória do antiessencialismo e analisar seu impacto na filosofia da educação.

## **1.3 Projeto de Extensão: Dom de Línguas: Programa da Rádio Universitária do UNASP**

Programa da Rádio Universitária do UNASP FM 91,3MHz, intitulado “Dom de Línguas”, do professor do mestrado Milton Luiz Torres, transmitido uma vez por semana com a participação dos alunos dos cursos de graduação em Letras, Tradutor e Intérprete e dos pós-graduandos do mestrado profissional em educação. Alguns dos temas transmitidos por esse programa: Transformações do Português; Primeiros

documentos da língua Portuguesa; Analogia no Português Arcaico; Transformações do Galego Português para o Português Arcaico; História da Língua Portuguesa e outros. Os objetivos desse programa consistem na divulgação das línguas modernas e antigas, e da literatura nacional e estrangeira; na promoção da educação continuada para os egressos do UNASP; na comunicação com a comunidade no entorno da IES; na criação de um ambiente de valorização cultural. Esse programa permite receber a contribuição dos internautas por meio de perguntas enviadas pelas redes sociais da rádio disponíveis. Encontre o programa no site <http://radiounasp.com.br/novo/programas/tentativa1/>.

## **2. Linha de pesquisa – Formação de gestores, processos educativos e avaliações**

### **2.1 Projeto de Pesquisa: Perfil de Alunos do Ensino Médio sob o Olhar Filosófico Institucional**

O estudo é mais uma proposta do grupo de pesquisa em Filosofia e História da Educação (AGOGE), que tem como objetivo identificar o perfil dos alunos do Ensino Médio para, à luz dos fatores associados aos pressupostos filosóficos adotados pela instituição, caracterizar esse perfil com vistas a discutir em que dimensão a prática educacional se alinha aos ideais filosóficos de educação propostos por essa rede educacional. As quatro escolas participantes são de diferentes regiões, de modo que os resultados sejam representativos da Rede no estado de São Paulo, segundo definições de cálculo amostral. Os dados a serem analisados são provenientes dos resultados de avaliação da qualidade do ensino realizada pela própria mantenedora das unidades escolares, que adotou a mesma metodologia utilizada nas avaliações do INEP. O banco de dados dessa avaliação foi disponibilizado pela mantenedora aos docentes e discentes do mestrado para fins de pesquisa, de modo que auxilie na promoção de processos de formação de professores e de gestores, métodos de ensino, propostas curriculares, elaboração de livros didáticos, planos pedagógicos, metodologias de ensino e os próprios métodos de avaliação para que, na prática, estejam coerentes com os pressupostos filosóficos e diretrizes da qualidade educacional da Rede e por eles sejam guiados.