

O MELHOR LUGAR DO MUNDO

Valdecir Lima

Lineu Soares

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, often with a triplet feel. The vocal line is a simple melody with lyrics in Portuguese. The score is divided into systems, with measures numbered 1 through 30. Chord symbols are placed above the vocal line to indicate the harmonic structure.

1 2 3 4 5
D2 C Em F C G2

6 7 8 9 10 11
D2 C Em F C Dsus D G C/G G C/G

12 13 14 15
G D Em7 G/D C D G C/G

16 17 18 19
G D Em7 C G/D Dsus D

20 21 22 23
G D/F# Em G/D C D G Gsus A B

24 25 26 27
C D Em D C G/B Am7 Dsus D G G D/F#

28 29 30
Em C D G D/F# Em C

No mun-do a-in-da e-xis-tem be-le-zas que_a-le-gram a vi-da_e nos fa-zem so-nhar

Re-can-tos fe-li-zes da na-tu-re-za on-de qual-quer ser hu-ma-no gos-ta-ri-a de-es-tar

Mas de to-dos os lu-ga-res O mais bo-ni-to_e_ins-pi-ra-dor

de to-dos os lu-ga-res

É on-de fi-co em o-ra-ção Jun-to aos pés do Sal-va-dor O me-

É on-de fi-co em o-ra-ção

lhor lu-gar do mun-do é aos pés do Sal-va-dor É a-li on-de_a_es-pe-ran-ça traz a-

lhor lu-gar do mun-do é aos pés do Sal-va-dor É a-li es-pe-ran-ça

D G Am D G G/B C

31 lí - vio ao so - fre - dor 32 É a - li on - de eu me en - con - tro 33 com a fon - te do a - mor O me -

31 ao so - fre - dor 32 É a - li on - de eu me en - con - tro 33 ah O me -

D G/B C2(no3) D G G/B C2

34 lhor lu - gar do mun - do 35 é aos pés do Sal - va - dor 36 37

34 lhor lu - gar 35 lu - gar do mun - do 36 do Sal - va - dor 37

A^b E^b Fm A^b/E^b D^b E^b

38 So - nha - mos com ca - sas que te - nham con - for - to 39 40 Tal - vez nu - ma en - cos - ta com vis - ta pro mar

38 39 40 com

A^b D^b/E^b A^b E^b Fm D^b

41 Mas as ma - ra - vi - lhas não fa - zem sen - ti - do 42 43 Se Cris - to não es - tá

41 vis - ta pro mar 42 uh 43

A^b/E^b E^bsus E^b A^b2 E^b/G Fm A^b/E^b

44 no pri - mei - ro lu - gar 45 46 Ao sen - tir o Seu po - der 47

44 Se Cris - to não es - tá no pri - mei - ro lu - gar 45 no pri - mei - ro lu - gar 46 Ao sen - tir 47

48 49 50 51

Su - a paz e a - mor pro - fun - do Eu pos - so es - tar on - de for

Eu pos - so pos - so es - tar on - de for es -

52 53 54 55

Es - tou fe - liz por me en - con - trar no me - lhor lu - gar do mun - - - -

tou fe - liz por me en - con - trar me - lhor lu - gar do

56 57 58

do O me - lhor lu - gar do mun - do é aos pés do Sal - va - dor É a -

mun - do me - lhor lu - gar do mun - do do Sal - va - dor a -

É a -

59 60 61

li on - de a es - pe - ran - ça traz a - li - vio ao so - fre - dor É a - li on - de eu me en - con - tro com a

li es - pe - ran - ça ao so - fre - dor É a - li on - de eu me en - con - tro

62 63 64 65

fon - te do a - mor O me - lhor lu - gar do mun - do é aos pés do Sal - va - dor

ah O me - lhor lu - gar lu - gar do mun - do do Sal - va - dor

RALL... ACEL...

G \flat D \flat A \flat 2 G \flat 2 D \flat E \flat sus B2
 66 O me-lhor lu-gar do mun - do 67 É aos pés do Sal - va - dor 68 69 70 INSTRUM.

66 me - lhor lu - gar 67 me - lhor lu - gar 68 ah 69 70

INSTRUM.

G \flat 2 D \flat 2 B \flat m G \flat 2 E \flat 2 B \flat m E \flat A \flat A \flat C D \flat

71 É a li on - de eu me en - con - tro com a fon - te do a - mor 72 73 74 75 76

71 É a - li on - de eu me en - con - tro ah 72 73 74 75 76

D \flat E \flat A \flat C D \flat 2 E \flat sus E \flat A \flat A \flat C

77 O me - lhor lu - gar do mun - do RALL... é aos pés A TEMPO do Sal - va - dor 78 79 80 81

77 O me - lhor lu - gar 78 lu - gar do mun - do 79 RALL... 80 81 A TEMPO

D \flat 2 Fm B \flat m Fm7 G \flat D \flat A \flat 2

82 RALL... 83 84 85